



L'uso del colore nelle degenze per anziani.

Fisioterapista Giacobazzi Mauro, Ostetrica Lombardi Rita, Infermiere Tommasetti Tiziana, Trentini Graziella

QUESITO

L'uso del colore nelle degenze per anziani può:

- migliorare l'orientamento spaziale ?
- aiutare nell'identificazione degli oggetti di uso quotidiano?
- ridurre l'ansia legata all'istituzionalizzazione?
- migliorare l'equilibrio ?

KEY WORDS

- "color therapy"
- "color therapy" AND elderly AND inpatients
- "color therapy" AND elderly AND nursing
- "color therapy" AND elderly AND orientation
- "color therapy" AND elderly AND balance
- "color therapy" AND elderly AND anxiety
- "color therapy" AND elderly AND "object of daily living"

STRATEGIA DI RICERCA

La ricerca è stata effettuata, attraverso Internet, in parte attraverso:

- le pagine di EBN del Centro Studi del Servizio Infermieristico del S. Orsola – Malpighi
- le pagine di Ceveas – AZIENDA Usl di Modena

La ricerca è stata effettuata consultando:

1. **le Banche Dati di Linee Guida, quali: NCG, SIGN, NZGG, RCN.** Dalla consultazione non sono emerse linee guida inerenti l'argomento cercato.
È stata reperita in cartaceo la **LG della IOWA INSTITUTE OF NURSING**, si è rilevata non inerente il quesito.
2. **le Banche dati secondarie BANDOLIER, JOANNA BRIGGS INSTITUTE.** Non sono state reperite Revisioni sistematiche su tale argomento.
3. La ricerca è stata effettuata anche sui siti di alcune **Associazioni Mediche**, senza peraltro trovare materiale pertinente (almeno ad una prima lettura) ed in particolare:
 - **The American Geriatrics Society**
 - **American Academy of Neurology**
 - **British Geriatrics Society**
4. Sono state pertanto consultate, visti i risultati precedenti, **le Banche dati Primarie MEDLINE, CINAHL, EMBASE**

Nella ricerca sono state utilizzate le parole chiave combinate in modo diverso:

- color
- "color therapy"
- colour* AND elderly AND inpatients*

- colour* therapy AND anxiety
- colour* therapy AND balance
- colour* therapy AND orientation
- colour* therapy AND daily living object
- “use of color” AND anxiety
- "color Therapy/instrumentation"[MeSH] OR "Color Therapy/methods"[MeSH] OR "Color Therapy/nursing"[MeSH] OR "Color Therapy/psychology"[MeSH] OR "Color

I limiti utilizzati sono stati:

- Età superiore a 65 anni
- Lingua inglese
- Ultimi 10 anni

CRITERI DI SELEZIONE

- Sono stati presi in esame solo gli articoli pertinenti il quesito.
- Sono stati utilizzati solo gli articoli in lingua inglese.
- Non abbiamo escluso gli articoli privi di abstract in quanto, alla lettura del titolo sembravano interessanti e in ogni caso utile da recuperare in seguito.

GRIGLIA DI RICERCA

Banca Dati	Mesh	Doc rilevati	Doc selezionati	Descrizione articolo	Link
MEDLINE	Color therapy/all subheadings OR color-therapy OR color therapy	77	3	<p>TI: Light therapy for seasonal affective disorder in primary care: randomised controlled trial. AU: Wileman,-S-M; Eagles,-J-M; Andrew,-J-E; Howie,-F-L; Cameron,-I-M; McCormack,-K; Naji,-S-A SO: Br-J-Psychiatry. 2001 Apr; 178: 311-6</p> <p>TI: Color therapy. AU: Nowothy,-L SO: Fla-Nurse. 2000 Mar; 48(1): 9</p> <p>TI: Environmental design technology: using color & light as medicine. AU: Roeder,-C SO: J-Healthc-Des. 1996; 8: 133-6</p>	Entrez/query.fcgi?cmd=Retrive&db=PubMed&Listnids=11995169
CINAHL	Color therapy/all subheadings	17	7	<p>TI: Light & colour for optimum health AU: Ginn-K SO: Positive-Health (POSITIVE-HEALTH) 2002 Sep; (80): 17-21 (14 ref 17 bib)</p> <p>TI: Self-care with color therapy -- more than meets the eye AU: Grandstrom-DM SO: Nursing-Spectrum (Greater PhiladelphiaTri-State Edition) (NURS-SPECTRUM-PHILADELPHIA-TRI-STATE) 2002 Mar 11; 11(5): 10-1 (4 ref)</p> <p>TI: Nursing & the arts. The role of beauty, color, light, and nature in the</p>	/cgi-bin/refsvc?jid=1666/cbg-bin/frefsc?jid=1534/cgi-bin/refsvc?jid=473/Cgi-bin/refsvc?jid=1666/cgi-bin/refsvc?jid=1666

				<p>healing process AU: Young-Mason-J SO: Clinical-Nurse-Specialist (CLIN-NURSE-SPEC) 2002 Jul; 16(4): 221-2 (5 ref) TI: Colour breathing for healing: the integration of colours and breathing for meditation, relaxation and healing AU: Bourne-A SO: Positive-Health (POSITIVE-HEALTH) 2002 Feb; (73): 9-11 (6 ref 3 bib) TI: Self-empowerment with colour healing: by using the vibration of colours, we can help to harmonize and heal ourselves AU: Zacks-M SO: Positive-Health (POSITIVE-HEALTH) 2001 Mar; (62): 9-11 (2 bib) TI: Flowers and colour as a healing tool AU: Chiazzari-S SO: Positive-Health (POSITIVE-HEALTH) 2000 Jun; (53): 9-12 (5 bib) TI: The healing power of color AU: Strawn-J SO: Alternative-Health-Practitioner (ALTERN-HEALTH-PRACT) 1999 Fall; 5(2): 173-4 (3 ref)</p>	
CINAHL	explode "Color-" / all TOPICAL SUBHEADINGS / all AGE SUBHEADINGS in DE) and (explode "Inpatients-" / all TOPICAL SUBHEADINGS / all AGE SUBHEADINGS in DE)	11	2	<p>TI: A colorful way to keep tabs on patients... color-coded outguides help us track patients when they leave our busy unit AU: Manning-G SO: RN (RN) 1990 Jul; 53(7): 21-2 TI: Do uniform colors keep patients awake? AU: Steffes-R; Thralow-J SO: Journal-of-Gerontological-Nursing (J-GERONTOL-NURS) 1985 Jul; 11(7): 6-9 (5 ref)</p>	/cg-bin/refsvc?jid=332/cgi-bin/refsvc?jid=214
NCG	Color therapy			46 ma non sono rilevanti.	
EMBASE	Color therapy/all subheadings	OR color therapy	23	<p>TI: How colour throws light on design in dementia care AU: Calkins-MP SO: J-DEMENTIA-CARE. Journal-of-Dementia-Care. 2002; 10(4): 20-23</p>	
COCHRANE LIBRARY	Color - Therapy	0	0	Nessuna revisione	

CONCLUSIONI

Il nostro gruppo ha scelto **l'uso del colore in ambiente geriatrico** come argomento di ricerca. Tale argomento è riconducibile all'arte terapia in quanto l'uso del colore suscita varie sensazioni nell'essere umano, per esempio il blu da quiete, il verde equilibrio il giallo porta luce, il rosso e l'arancio suscitano entusiasmo.

L'uso terapeutico del colore sfrutta queste capacità per cercare di armonizzare la sfera psichica e nel tempo anche quella fisica.

L'individuo impara ad ascoltare, a muoversi, a sentire e a pensare in modo più cosciente.

In conseguenza a ciò si può presupporre che l'uso del colore negli ambienti e negli arredi ospedalieri sia di fondamentale importanza per umanizzare gli ambienti che sono, allo stesso tempo, luogo di permanenza obbligata per i pazienti e luogo di lavoro per gli operatori.

Si evidenzia che questo tipo di approccio non si può basare sull'utilizzo di metodologie scientifiche in quanto produce effetti di tipo soggettivo.

Il gruppo ha cercato di valutare le ricadute sulla qualità di vita del paziente, rilevabili mediante indicatori misurabili, tralasciando i risvolti logistici come per esempio l'uso di tracce colorate da seguire o etichette colorate sui pazienti.

Sono stati trovati molti articoli relativi però all'uso del colore come terapia: infatti nella nostra griglia di ricerca sono stati rilevati 17 documenti dei quali 7 selezionati e di questi ultimi abbiamo comunque visionato i tre che presentavano gli abstracts e pubblicati dalla rivista POSITIVE HEALTH che sembra tra le più attive in questo settore.

Di questi uno riporta un caso di una giovane donna nata prematuramente in un Paese sottosviluppato e con una lunga storia di malattie cui è migliorato sensibilmente il proprio sistema immunitario con la terapia del colore.(1)

Un altro ha riportato come combinando la respirazione cosciente alla terapia del colore (visualizzazione di dischi di colore), si raggiunga uno stato di benessere interiore e di armonia esteriore con pienezza della mente.(2)

L'ultimo descrive due casi in cui la cromoterapia, come applicazione di gamme di colori sul corpo, abbia suscitato un miglioramento della autocoscienza e quindi un potenziamento del pensiero logico.(3)

Appurato che degli articoli selezionati alcuni non seguono nessun criterio di metodologia scientifica e in generale non consentono di rispondere ai quesiti che avevamo prefissato abbiamo eseguito ulteriori ricerche, orientate da consigli di cultori della materia (arte terapia), in biblioteca e su siti internet ed abbiamo trovato altro materiale relativo all'architettura e all'uso del colore in ambiente ospedaliero, ma ancora nulla di specifico per quanto riguardava l'uso del colore in **ambito geriatrico**.

In particolare abbiamo trovato interessante un lavoro svolto da una caposala del reparto di oncologia dell'Azienda S. Maria Nuova di Reggio Emilia (7) nel quale è descritta l'importanza dell'utilizzo dei colori *per migliorare l'ambiente dove ospitare i nostri pazienti consapevoli che un ambiente più accogliente, un gradevole utilizzo di luci e colori riesce a modificare la psicologia del malato e pertanto il suo stato di benessere. Nell'entrare in ospedale vi è un passaggio da un ambiente rassicurante per colori ed oggetti ad un ambiente caratterizzato da colori e contorni anonimi e uniformi. Il paziente è intimidito dal bianco o dal grigio, la sensazione è quella di una "consegna incondizionata" in mani altrui, estranee, a volte impersonali e questo è lo stato d'animo esattamente opposto a quello necessario per favorire il processo di guarigione.*

In questo articolo vengono descritte le caratteristiche predominanti per ciascun colore e la motivazione del suo utilizzo nella ristrutturazione del reparto oncologico.

Abbiamo anche ripetuto la ricerca sulla banca dati Pub Med senza la discriminante del limite di età ed abbiamo trovato articoli relativi alla percezione del colore ed ai suoi effetti sulla memoria, concentrazione e stato di vigilanza finalizzati a test diagnostici.

Alcuni studi erano stati eseguiti in ambito ospedaliero coinvolgendo sia il personale medico che psicologi ma, anche in questo caso, non ci hanno fornito elementi sufficienti per rispondere ai nostri quesiti di partenza.

È emerso comunque che l'argomento sta assumendo sempre maggior interesse anche negli ambienti ospedalieri e si potrebbe quindi prevedere un interesse del gruppo a continuare la ricerca orientandola in modo più generale verso l'uso del colore in questo ambito ed ai miglioramenti che esso può produrre sulla qualità di vita del paziente e, perché no, su quella degli operatori.

BIBLIOGRAFIA

1. Ginn-K. "Light and colour for optimum health" (POSITIVE HEALTH) 2002 Sep; (80):17-21
2. Bourne-A. "Colour breathing for healing: the integration of colours and breathing for meditation, relaxation and healing"(POSITIVE HEALTH) 2002 Feb; (73):9-11
3. Zacks-M. "Self-empowerment with colour healing: by using the vibration of colours, we can help to harmonize and heal ourselves""(POSITIVE HEALTH) 2001 Mar; (62):9-11
4. Lepori B."La nascita e i suoi luoghi" Ed. RED
5. Mees - Christeller E. " La terapia artistica". Ed. Arcobaleno. Venezia: 1987.
6. Giaume M.G. "Il colore come terapia". Ed. EDUP. Roma: 2002.
7. Masini-D."Oncologia: i colori, simbologia ed effetto terapeutico" Notizie 2000 Ott. (4/5) 1-2

- **Giacobazzi Mauro - Fisioterapista U.O. Medicina Fisica Riabilitativa - Alianti – Policlinico S.Orsola – Malpighi - lukolic@libero.it**
- **Tomassetti Tiziana – Infermiera Professionale U.O. Medicina del Lavoro - Raffi - Policlinico S.Orsola Malpighi - tizianatomassetti@libero.it**
- **Lombardini Rita – Ostetrica – A. Osp. di Parma eugicali@libero.it**
- **Trentini Graziella – Cpse – Azienda Usl - Modena g.trentin@ausl.mo.it**